



## PRESSEMITTEILUNG

- **Moritzburg Festival ist offizieller Kooperationspartner von CLARA19**
- **Nachwuchstalente spielen Werke von Komponistinnen bei der Langen Nacht der Kammermusik**
- **Moritzburg Festival Akademie setzt sich aus 37 Musikern aus 16 Nationen zusammen**

DRESDEN, 2. Mai 2019. Das 27. Moritzburg Festival (04.-18. August 2019) wirkt beim Festjahr CLARA19 mit und bringt Werke von zahlreichen herausragenden Komponistinnen zur Aufführung. Gregor Nowak, künstlerischer Leiter von **CLARA19** und Geschäftsführer des Schumann-Vereins Leipzig, hat mit dem internationalen Kammermusikfestival einen wichtigen Kooperationspartner gefunden:

„Leipzigs Festjahr CLARA19 hat in der Musikstadt und über deren Grenzen hinaus regelrechte Euphoriewellen hervorgerufen: Somit feiern wir Clara Schumanns 200. Geburtstag mit über 170 Veranstaltungen. Umso mehr freut es uns, dass wir mit dem renommierten Moritzburg Festival einen Kooperationspartner gefunden haben, der die Brücke nach Dresden schlägt, Claras zweiter Wohnsitz mit Robert nach den ersten 25 Jahren in Leipzig. Die Konzerte des Festivals sind eine Bereicherung für CLARA19!“

Diese Meinung teilt er mit dem künstlerischen Leiter des Moritzburg Festivals **Jan Vogler**:

„Wir freuen uns über die Kooperation mit CLARA19 und darauf, das Schaffen einer der größten Musikerinnen des 19. Jahrhunderts beim Moritzburg Festival zu erkunden. Ich bewundere die außergewöhnliche Kraft, Begabung und Kreativität, die Clara Schumann als Pianistin, Komponistin, Ehefrau und Mutter entfaltet hat.“

Die Konzerte, die auf das Clara-Schumann-Jubiläum Bezug nehmen, sind auf der Festival-Website dementsprechend gekennzeichnet, das Lesekonzert mit Schumann-Briefen war innerhalb von zwei Tagen ausverkauft. Ein besonderes Highlight ist die „**Lange Nacht der Kammermusik**“ am Donnerstag, 15. August, um 19 Uhr. Traditionsgemäß wird dieser Konzertabend von den jungen Teilnehmenden der Moritzburg Festival Akademie gestaltet und präsentiert dieses Jahr zahlreiche Werke von Komponistinnen aus dem 18., 19., 20. und 21. Jahrhundert.

Die **Akademistinnen und Akademisten 2019** stehen seit dem 1. Mai fest. Eine internationale Jury wählte aus fast 500 Bewerbungen 37 Teilnehmende aus 16 Nationen aus, die gemeinsam das Moritzburg Festival Orchester bilden. Dabei kommt fast die Hälfte der Nachwuchstalente aus Europa und jeweils ca. 20 % aus Asien und Nordamerika. Die Organisatoren freuen sich, dass darüber hinaus Teilnehmende aus Südamerika und erstmals auch aus Indonesien und Island anreisen. 2006 gegründet, hat sich das Moritzburg Festival Orchester weltweit einen hervorragenden Ruf erarbeitet und wird am Samstag, 10. August, um 20 Uhr unter der Leitung von Chefdirigent Josep Caballé Domenech im Kulturpalast Dresden auftreten.

**Kontakt:** Johanna Leisgang, Tel. 0351 – 810 54 95, E-Mail: [j.leisgang@moritzburgfestival.de](mailto:j.leisgang@moritzburgfestival.de)

Das komplette Festivalprogramm finden Sie unter [www.moritzburgfestival.de](http://www.moritzburgfestival.de). Bildmaterial finden Sie [hier](#) oder auf Anfrage.

Mit freundlicher Unterstützung von



In Kooperation mit:



Künstlerische Leitung: Jan Vogler · Geschäftsleitung: Tobias Teumer, Mandy Sickert (in Elternzeit)

Kammermusik Festival  
Schloss Moritzburg e.V.  
Lockwitzer Str. 4  
01219 Dresden

Tel. +49 (351) 810 54 95  
Fax +49 (351) 810 54 96  
[buro@moritzburgfestival.de](mailto:buro@moritzburgfestival.de)  
[www.moritzburgfestival.de](http://www.moritzburgfestival.de)

Bankverbindung  
Sparkasse Meißen  
IBAN: DE47 8505 5000 3100 0062 31  
BIC: SOLADES1MEI

Eingetragen  
im Vereinsregister des  
Amtsgerichts Dresden  
Nr. VR 1746