



PRESSEMITTEILUNG

Neue Impulse unter freiem Himmel: Moritzburg Festival startet am 7. August 2021 open Air und mit digitaler Premiere

DRESDEN, 28. Juli 2021. Das **Moritzburg Festival für Kammermusik** kündigt für seine **29. Saison** einige Neuerungen an. Unter der **Künstlerischen Leitung** von **Jan Vogler** stehen vom **7. bis 22. August 2021** insgesamt **22 Veranstaltungen** mit **29 Solisten** auf dem Programm. Das Publikum darf sich etwa auf Auftritte von **Louis Lortie** (Klavier), **Pablo Ferrández** (Violoncello), **Albrecht Mayer** (Oboe) sowie auf ein Wiedersehen mit **Mira Wang**, **Kai Vogler** (Violine) und **Jan Vogler** (Violoncello) freuen. Schirmherr des Festivals ist in diesem Jahr S.E. Ricardo Martínez, Botschafter des Königreichs Spanien.

In Kooperation mit **„So geht sächsisch“** ist die einmalige Symbiose aus intensivem Musik- und Naturerlebnis beim Moritzburg Festival in diesem Jahr erstmals weltweit erlebbar: Alle Livekonzerte werden über die internationale Plattform **Dreamstage** gestreamt und somit auch digital zugänglich.

Neu ist zudem die **Open-Air-Bühne** auf der **Nordterrasse von Schloss Moritzburg**, die ab sofort dauerhaft als Hauptspielstätte des Festivals dient. Ermöglicht wird das sommerliche Musikerleben unter freiem Himmel dank einer einmaligen Förderung im Programm **„Neustart Kultur“** zur Anschaffung des Bühnendachs, der Podien und der Bestuhlung.

„Ein sommerliches Fest der Temperamente und Emotionen! Wir alle freuen uns sehr auf die Momente der Begegnung mit den Künstlerkollegen und unserem fantastischen Publikum!“, sagt Jan Vogler, Künstlerischer Leiter des Moritzburg Festivals.

Ein Höhepunkt des Festivals ist das Konzert **„Moritzburg für alle“** am 21. August im Dresdner Kulturpalast. Die 40 Teilnehmer der **Moritzburg Festival Akademie** sind nach einem Jahr pandemiebedingter Pause unter der Leitung von **Josep Caballé Domenech** dabei erstmals wieder mit einem großen sinfonischen Programm als **Moritzburg Festival Orchester** zu erleben. Neben Robert Schumanns Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 erklingt Beethovens Tripelkonzert C-Dur op. 56 mit **Mishka Rushdie Momen** (Klavier), **Kevin Zhu** (Violine) und **Jan Vogler** (Violoncello) als Solisten.

Die **Moritzburg Festival Akademie** (Direktion **Mira Wang**) vereint in diesem Jahr talentierte Nachwuchsmusiker aus **16 Nationen**. Während der zwei Festivalwochen studieren sie in Moritzburg ein umfangreiches Kammermusik- und Orchesterrepertoire ein und stellen sich dem Publikum in wechselnden Ensembles etwa beim **Musikpicknick auf Schloss Proschwitz** (15.8.) sowie in der **Langen Nacht der Kammermusik** (19.8.) vor. Das Moritzburg Festival Orchester ist in diesem Jahr zum wiederholten Male Teil des **Young Euro Classic Festival** im Konzerthaus Berlin (13.8.).

Tickets sind unter www.moritzburgfestival.de, über die Ticket-Hotline 0351/16 09 26 15 sowie an allen bekannten Reservix-Vorverkaufsstellen (bitte Corona-bedingte Öffnungszeiten beachten!) erhältlich.

Kontakt: Mandy Sickert, Tel. 0351/810 54 95, E-Mail: m.sickert@moritzburgfestival.de
Bei Interviewanfragen wenden Sie sich gern direkt an Mandy Sickert.

Gefördert durch:



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltses.



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

